

Elodie Marcon



ENVIE BD

Une présentation en 6 pages afin de postuler en tant que stagiaire, pour 6 mois.
Qui contient, aussi mon Curriculum Vitae. Complément en ligne : <http://www.doyoubuzz.com/elodie-marcon>

Du même auteur :
"La misère comme catastrophe dans les dystopies contemporaines", Décembre 2012

<http://rayon-passion.blogspot.fr/>



Et voici mon histoire...

Scénario et mise en page : Elodie Marcon

Dépot non légal : Décembre 2013

Première édition imprimée par mes soins.

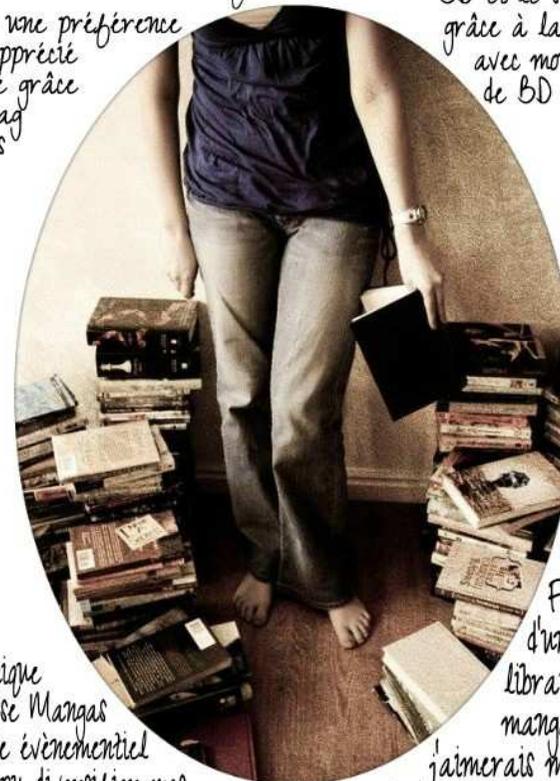
Inspirations



Mes premières lectures BD ont été les Lanfeust de Toy, suivies de Fôl, Donjons, Petit Vampire, Troll, et autres titres d'Heroic Fantasy...

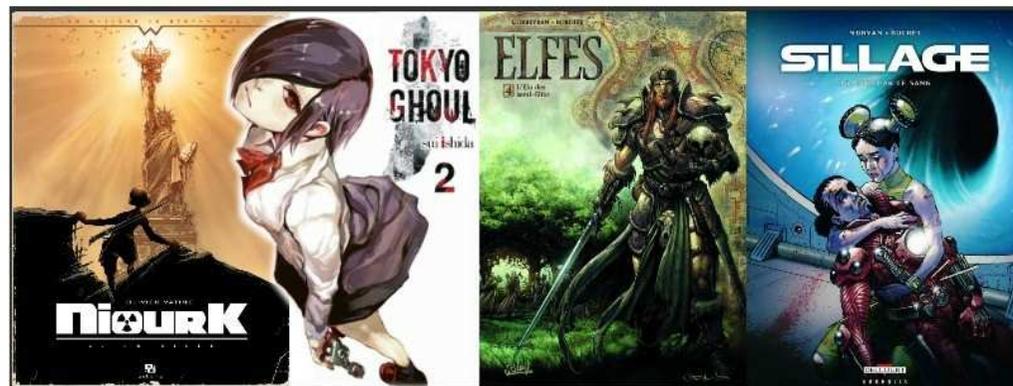
J'ai toujours eu une préférence pour Delsol et apprécié suivre l'actualité grâce au Lanfeust Mag et mes premières Japan Expo.

Mes goûts ont aussi évolué vers la science-fiction et l'action pour la BD et le seinen pour le manga grâce à la bibliothèque communale avec mon compagnon amateur de BD et mangas également.



Depuis que je chronique des Service de Presse Mangas et BD pour le site événementiel Place-to-Be, j'ai pu diversifier mes lectures et découvrir d'excellentes publications chez Glénat, Le Lombard ou Urban Comics...

Fort de l'expérience d'un an en mi temps en librairie au rayon BD et mangas particulièrement, j'aimerais maintenant continuer dans cette voie, dans le même rayon, ou un autre, mais toujours en librairie.



Mes dernières lectures

J'AIME JE DETESTE

quand je travaille en librairie ...

La pression

Les défis

La découverte

Les rencontres avec les représentants

Etre capable de connaître des genres différents

Le contact et l'échange avec les clients

Apprendre, découvrir les bases, les "classiques"

Savoir conseiller selon différents goûts et âges

La mauvaise humeur des clients

Ne pas en savoir assez sur les remises, les commandes...

Ne pas connaître certains "classiques"

Ne pas trouver ce que je cherche



METRONOM

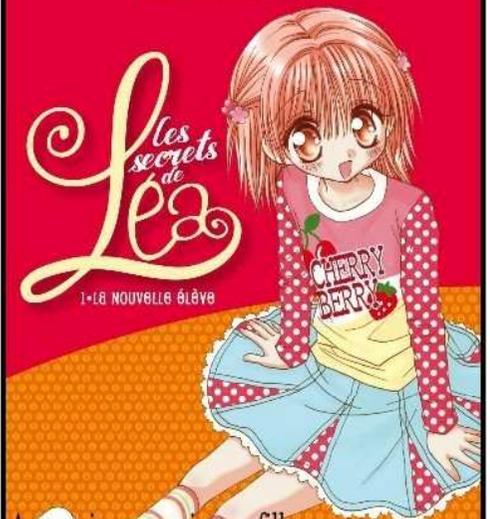
Étudié dans mon étude de "La misère comme catastrophe dans les dystopies contemporaines."



Autres séries dans le même type d'univers :
 - Neige Fondation, Convard & Adam, Glénat
 - Déluge, Milan & Pona, Soleil
 - S.A.M, Chang & Marazano, Dargaud
 - Niourk, Vatine & WUL, Ankama
 - Ethnicity, Tadano Nobuaki, Doki-doki

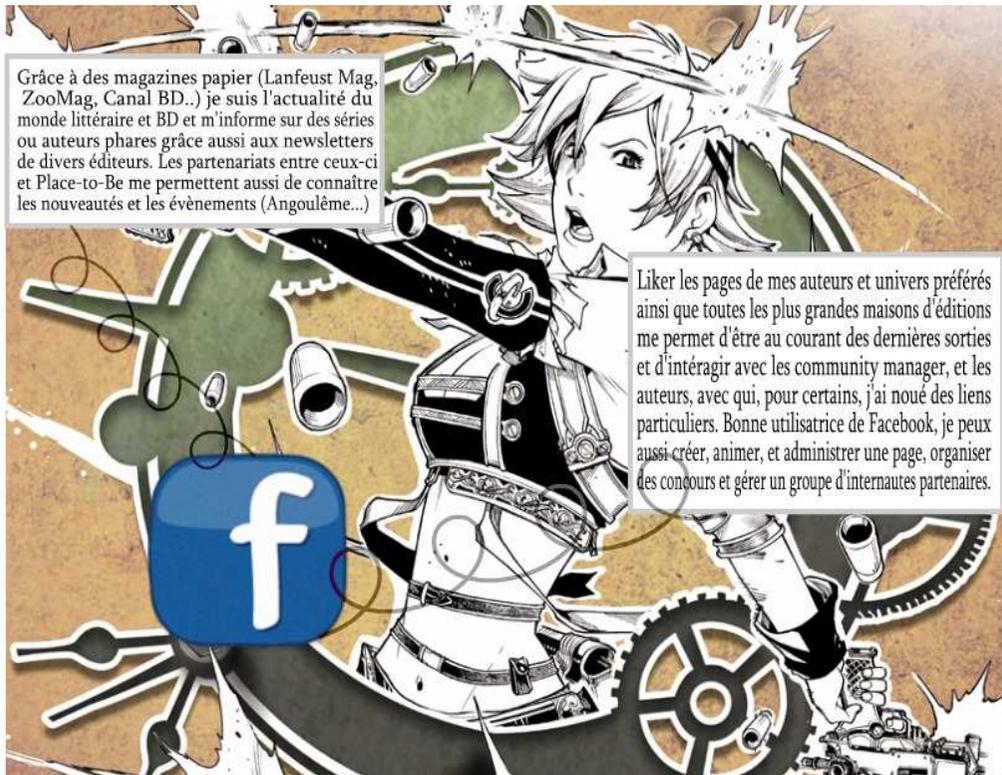
Idéal pour débiter les mangas à 11-12 ans !

YUUYABUUCHI



Autres titres pour jeunes filles :
 - Roji, Keisuke KOTOBUKI, Ki-oon
 - Un carré de ciel bleu, Sô, Doki-doki
 - Hanayamata, Sô, Doki-doki
 - Kiss of Rose Princess, Aya Shouto, Soleil
 Et en BD :
 - Petite Geisha, Plongeon & Di Matteo, Soleil
 - La mémoire de l'eau, Vernay & Reyes, Dupuis
 - Kalimbo, Crisse, Soleil

Deux univers opposés



Grâce à des magazines papier (Lanfeust Mag, ZooMag, Canal BD...) je suis l'actualité du monde littéraire et BD et m'informe sur des séries ou auteurs phares grâce aussi aux newsletters de divers éditeurs. Les partenariats entre ceux-ci et Place-to-Be me permettent aussi de connaître les nouveautés et les événements (Angoulême...)

Liker les pages de mes auteurs et univers préférés ainsi que toutes les plus grandes maisons d'éditions me permet d'être au courant des dernières sorties et d'interagir avec les community manager, et les auteurs, avec qui, pour certains, j'ai noué des liens particuliers. Bonne utilisatrice de Facebook, je peux aussi créer, animer, et administrer une page, organiser des concours et gérer un groupe d'internautes partenaires.



Un brin de folie collectionneuse...

Expériences professionnelles

Librairie Mi-temps

FNAC - Valence - France (CDD - Depuis novembre 2010)



- CDI ETUDIANT chaque samedi. Conseil clientèle, vente de produits et services, mise en rayon, gestion des retours.
- Connaissance partagée avec mes collègues sur les domaines Fantastique, Bandes Dessinées Mangas qui ont permis un conseil amélioré à la clientèle et une réorganisation des deux rayons.
- Mise en avant, avec des nouvelles signalétiques, des opérations commerciales dont j'ai été responsable dans le rayon Mangas, développement et spécialisation du conseil dans le rayon Romans adolescents (coups de coeur, conseils spécialisés, soutien des opérations et panier additionnel).

en savoir +

Stage court

Short Edition - Grenoble - France (Stage - avril 2013 - août 2013)



- Responsable partenariat blogueurs, community manager : rôles d'assistante de communication
- Start-up Grenobloise, shortEdition est une maison d'édition nouvelle vague qui anime une communauté littéraire révélatrice de talents : édition en ligne et en revue papier "SHORT !" qui paraît à chaque saison.

en savoir +

Stage d'observation Librairie

Librairie Folles d'encre - Montreuil - France (Bénévoles - décembre 2012 - décembre 2012)



- Stage d'observation pour la librairie Folles d'encre, lors du Salon du Livre et de la Presse Jeunesse : conseil clientèle et vente sur le stand de la maison d'édition Rageot.

en savoir +

Direction d'un forum littéraire

Site Amateur - Valence - France (Bénévoles - mars 2010 - août 2011)



- Direction d'un forum littéraire en partenariat avec une 40aine de maisons d'éditions.
- Démarchage et contact des maisons d'éditions pour demander des lots et des services de presse à distribuer à nos chroniqueurs blogueurs.
- Organisation d'événement littéraires en ligne : conseils, interviews participatives, ateliers d'écriture de chroniques, lectures communes et participation à un Webzine.
- Projet de création d'une association soutien du forum non abouti : réflexion et création d'un logo avec un infographiste professionnel bénévole, dépôt du logo auprès de l'INPI, rédaction des statuts, création du site internet support, partenariat évoqué avec une autre association culturelle valentinoise ...

en savoir +

Formations

Master 1 Productions et Médiation des Formes Culturelles, métiers du livre et de l'édition
Pierre Mendès France

- Formation professionnelle portée essentiellement sur le livre numérique et les métiers de l'édition (PAO, Photoshop ...) Stage court en maison d'édition

en savoir +

Licence de Lettres Modernes
Stendhal, antenne de Valence

en savoir +

Baccalauréat littéraire
Barthélemy de Laffemas, Valence

en savoir +

Elodie Marcon



23 ans
Grenoble (38400)
France

elodie.marcon@gmail.com

Formulaire de contact

Situation professionnelle

Etudiant

Emploi et carrière
En recherche de stage

Compétences

Community Management

- Facebook - Gestionnaire de contenu de la page institutionnelle du Master Productions et Médiations des Formes Culturelles de Grenoble
- Facebook - Créatrice et administratrice de ma page Chroniques de Marly

Chronique littéraire

- Chroniqueuse sur mon blog Rayon-Passion en association avec 10 Maisons d'éditions (Sombres Rets, Matagot, Scrineo, Balivernes, Le Pré aux Clercs, Michel Lafon, Nathan, Gallimard). Mise en avant de la "lecture équitable" (valoriser autant les petites maisons d'édition que les grandes).
- Rédactrice BD et mangas sur le site événementiel Place to Be
- Rédactrice Romans adolescents sur le site littéraire ZoneLivres

Langues

- Notions d'Anglais, compréhension de l'oral
- Maîtrise de l'espagnol écrit, entendu, parlé

Informatique

- Diplôme C2i
- Notions scolaires de PAO (Photoshop, In Design...)

Animation

- BAFA complet, obtenu en Septembre 2012

Secourisme

- PSC1 (anciennement AFPS) à actualiser

en savoir +



Elodie Marcon

23 ans - Grenoble

Etudiante en M2 pro Edition

<http://rayon-passion.blogspot.fr/>

0661972286 - elodie.marcon@gmail.com

Passionnée de lecture et activités de toutes sortes touchant à ses imaginaires, je suis étudiante en édition & Médiation Culturelle et libraire en contrat étudiant. J'espère travailler bientôt dans les milieux de l'édition, la librairie, ou l'animation culturelle & littéraire auprès du public adolescent. En attendant, je lis, énormément, du Fantastique, du Young Adult et beaucoup de Bandes Dessinées et de Mangas.

Et surtout, je partage mes avis !

PLACE TO BE
PROVOCATEUR D'ENVIES



ZoneLivre
L'univers du Roman Policier et Fantastique